

# La fête au village

Cie A Balles et Bulles, création 2020

## Fiche technique

**Introduction :** le spectacle « la fête au village » est un spectacle de cirque tout public. Il comporte donc des numéros physiques. Pour son bon déroulement, il convient d'éviter les heures les plus chaudes de la journée et de préférer les lieux ombragés. Le vent restant l'ennemi des jongleurs, au-delà de 20 km/h, pour la réussite technique des numéros, il faudra trouver un lieu abrité.

Même s'il est interactif, ce spectacle respecte les protocoles sanitaires destinés à protéger le public contre le Covid19. Les distances sont respectées et le matériel mis à disposition du public désinfecté systématiquement.

La roulotte est indispensable au fonctionnement du spectacle. La compagnie se réserve le droit de vendre des crêpes avant ou après le spectacle. Il est également possible de poursuivre la rencontre avec des grands jeux mis à disposition du public. Nous consulter à ce sujet.

**Equipe :** 5 artistes sur scène, 1 régisseur

**Espace de jeu :** un lieu calme avec, si possible, un fond de scène (un mur, un bâtiment, une haie... quelque chose de pas trop moche qui marque l'arrière de la scène et évite le passage du public en arrière-plan).

Un terrain plat et stable de 10m sur 10m environ, accessible avec la roulotte (750 kg).

Un dégagement en hauteur de 5 mètres minimum.

Le véhicule de la compagnie pourra stationner à proximité du lieu de jeu pour faciliter le chargement et déchargement.

**Public :** il sera installé en arc de cercle face à la scène, sur un angle d'environ 120° (on évitera les positions trop latérales, notamment à jardin). Un premier cercle pourra être mis au sol (assis sur l'herbe, des tapis...), un deuxième sur des bancs, chaises ou gradin et un troisième debout.

La jauge dépend de la taille du cercle et de la présence ou non d'un gradin.

### **Technique :**

Une arrivée électrique 16A/220V derrière le public. Une arrivée électrique 16A/220V derrière la scène.

La sonorisation est fournie par la compagnie (jusqu'à une jauge de 800 personnes).

Pour les spectacles de nuit, prévoir un plein feu avec de la lumière en face, contre et latéral. La compagnie peut fournir le matériel nécessaire à l'éclairage si besoin.

### **Temps :**

Temps de montage : 1h30

Echauffement, réglages : 1h

Spectacle : 1h15 environ

Démontage et rangements : 45 minutes

En cas de pluie ou de fort vent, prévoir un lieu de repli suffisamment à l'avance pour respecter les temps de montage.

**Contact :** Laurent Haussard 06 73 80 38 60