

Cornet de Freaks

Cie A Balles et Bulles, création 2020
Fiche technique en salle

Contact : laurent@a-balles-et-bulles.fr
Tél : 06 73 80 38 60

Durée du spectacle : 1 heure
Spectacle pour l'intérieur (salle, chapiteau...) ou pour la rue
Public : 500 personnes maximum, en frontal (135°)
Spectacle tout public

Informations générales

Mise en Scène : A Balles et Bulles
Avec : Claire Lafontaine, Nolwenn Lps, Nico Payet, Miguel Paiva, Laurent Haussard et
Timothée Allarousse
Décors : Jake Garcia
Création et régie lumière : Michel Cappel *michelcappel@hotmail.fr*
Régie son : Benoît Henry *henry.benoit@neuf.fr*
Avec l'aide de Gérard Vigne et Philippe Parent
Spectacle non enregistré à la SACD
Déclaration Sacem à prévoir (liste des musiques fournie lors de la représentation)
Tarif dégressif à partir de deux représentations
Déplacements : départ et retour de Leyrieu (38) : 0,50€ du km x 2 véhicules
8 personnes en tournée (6 artistes dont un mineur, 1 régisseur son et 1 régisseur lumière)
2 camionnettes + 1 remorque (accès facile à l'espace scénique ou 2 personnes pour aider
au déchargement)

Fiche technique

Si votre lieu ne correspond pas, contactez nous !
Espace au sol : 10m d'ouverture et 9m de profondeur (dont 3m derrière le décor). 5m de
hauteur minimum sur l'ensemble du plateau.
Le sol doit être « roulant » (pas d'herbe ou de sable) et plat.
Montages et balances :
5h dans une salle non équipée (nous venons avec les structures lumière)
3h dans une salle équipée ou pour un spectacle en lumière ambiante.
Le montage doit être terminé une heure avant le début du spectacle (balances son et
échauffements)
Arrivée électrique : 63A triphasé pour un spectacle avec l'intégralité des effets lumières.
Son : système de diffusion complet avec lecteur CD ou clé USB (qui peut être fourni par la
compagnie au besoin)
Salle ou loge pour échauffement 6 personnes
Eau (bouteilles) + catering